CHECK-LIST PARA ANÁLISE DE MATERIAL DIDÁTICO DE CURSOS

QUALIDADE DO CONTEÚDO		
Quanto ao conteúdo...	**Sim (S) Não (N) Parcial(P) N/A**	**Observações**
Os temas abordados estão em consonância com o Plano de Curso?		
Os temas principais dos tópicos estão devidamente conceituados?[1]		
Os temas estão inseridos num contexto e contextualizados no âmbito da missão institucional do ICMBIO?[2]		
Há uma definição do que será trabalhado?		
O texto está bem estruturado?[3]		
A estrutura do texto é agradável e bem dimensionada?[4]		
As introduções buscam ativar a atenção e motivação do aluno, inclusive apresentando uma visão geral e informando os objetivos de aprendizagem dos módulos e unidades? [5]		
Os fechamentos possuem um breve resumo do que foi visto nas unidades e módulos e fazem uma chamada com breve informações sobre o que vem a seguir?[6]		
Na abertura do texto ou ao longo dele há levantamento dos conhecimentos prévios do		

[1] Normalmente trabalhamos com Conceito, características e exemplos. Pode acontecer de um exemplo vir abrindo o tópico para desafiar o aprendiz na resposta, ou seja, eu posso começar pelo exemplo e depois construir o conceito. Mas normalmente aborda o conceito, descreve ele (características) e depois exemplifica aquele conceito. A conceituação é importante de ser compreendida, pois são fundamentos daquela aprendizagem.

[2] Se eu for falar de um tema, regularização fundiária, por exemplo, de que forma esse conhecimento pode impactar meu trabalho no ICMBio? Como ele pode contribuir com a conservação da biodiversidade? Qual a repercussão dele para o ICMBio e sua missão institucional?

[3] Cada módulo do curso se desenvolve através de uma ou mais unidades e deve preferencialmente possuir introdução e resumo. Cada módulo se desenvolve através de uma ou mais unidades e estas devem preferencialmente possuir introdução e resumo. Cada unidade se desenvolve através de tópicos e esses preferencialmente não devem ter introdução e resumo.

[4] Exemplo de texto bem dimensionado: temas com complexidade semelhantes são desenvolvidos em um número equivalente de tópicos. Caso contrário, teríamos um assunto mais complexo sendo tratado em um tópico enquanto um menos complexo em vários tópicos.

[5] Nas introduções de cada módulo ou unidade devem constar as competências, conhecimentos, habilidades e atitudes a serem trabalhadas. As introduções podem trazer também referências do que foi visto até aquele ponto.

aprendiz (questões reflexivas/espaço para opiniões)?[7]		
A argumentação é crescente? Parte do mais simples ao mais complexo?		
Utiliza exemplos para facilitação da aprendizagem?		
Faz comparações e analogias a assuntos/contextos semelhantes?		
A estrutura do texto segue uma linha lógica, sem rupturas ou atravessamentos de assuntos outros que dificultam o aprofundamento ou em cujo contexto não agrega muito?		
A escrita apresenta clareza, coerência e objetividade?		
A escrita tem adequação, pertinência e ligação com conceitos anteriores?		
A escrita apresenta comentários, dicas, sugestões de leituras complementares e links para ampliação?		
Há repetição de ideia ou de algum parágrafo em locais diferentes do módulo?[8]		
Os boxes (caixas de destaque) ou outros ícones gráficos estão comentados e ou/ inseridos com breve texto?[9]		
QUALIDADE DA LINGUAGEM		
Quanto à linguagem...	**Sim (S) Não (N) Parcial(P) N/A**	**Observações**
Há conexão entre os tópicos?		
A apresentação e resumos tratam do todo?		
O resumo apresenta uma visão geral do conteúdo trabalhado, sem ser uma colagem de parágrafos?		
O resumo traz ideias novas?[10]		
O texto utiliza linguagem fluida, acessível (com equilíbrio dos termos técnicos), mais conversacional sem ser informal?		

[7] Estes elementos fornecem dialogicidade ao texto, embora não sejam critérios essenciais, serão diferenciais. Por vezes o início do tópico é interativo, dialógico e em seguida recai na escrita técnica/acadêmica, mais voltada ao estilo presencial (observar).

[8] As repetições são bem vindas quando são utilizados diferentes meios (texto, áudio, vídeo e imagens) para passar uma mesma informação, buscando dessa forma contemplar diferentes estilos de aprendizagem.

[9] Não cabem sequencias de boxes ou outros ícones gráficos (infográfico, box, tabela, etc) sem contextualizar.

[10] Se sim, é preciso reorientar o conteudista, pois não cabe neste local.

O vocabulário técnico específico e as siglas estão claramente explicados?[11]		
A linguagem é interativa, motivadora e promove aproximação com o aprendiz?		
A linguagem é gramaticalmente correta?		
A linguagem é apropriada ao público?		
QUALIDADE DA ESTÉTICA		
Quanto à estética...	**Sim (S) Não(N) Parcial(P) N/A**	**Observações**
O material apresenta realces, destaques, box, tabelas, gráficos, quadros, esquemas e variabilidade visual?		
O material usa os padrões de módulo e templates do AVA?[12]		
As imagens/ilustrações correspondem ao (com) texto?		
As imagens/ilustrações transmitem ideias corretas?		
As imagens/ilustrações são isentas de estereótipos e preconceitos?		
As imagens/ilustrações tem funcionalidade para a compreensão/reflexão dos temas desenvolvidos?		
As imagens/ilustrações são autorizadas para uso?[13]		
As imagens/ilustrações possuem legendas e/ou créditos e fontes que contribuem para sua compreensão?		
Os vídeos estão contextualizados e devidamente inseridos no texto, inclusive com ano e tempo de duração?		
Os vídeos tem link e estes abrem?		
Os vídeos são atuais e com boa qualidade de imagem?		

[11] Uso do glossário, rodapé e tradução das siglas.

[12] Verificar modelo apostila ICMBio para conhecer a identidade visual dos materiais didáticos do ICMBio, tanto apostilas impressas (ou PDF) quanto EADs. Os cursos EAD do ICMBio tem apostila PDF com o conteúdo do curso, importante para que os conhecimentos cheguem ao educando independente da qualidade da internet. Template é um ícone utilizado para destacar. No caso do AVA ICMBio, os templates são identificados por algum ícone inserido dentro de uma folha e encontram-se todos no anexo do modelo apostila ICMBio.

[13] Se site particular, verificar: http://www.cbblogers.com/2012/12/eu-posso-usar-imagens-que-eu-acho-na-internet/ Muitas imagens não são autorizadas para a publicação. Por exemplo, se tiver o copyright ao final da página da internet ou documento não pode usar, pois tem direitos autorais envolvidos. Ao invés de inserir as imagens, ilustrações, vídeos e outros produtos que possam ter direitos autorais, sugere-se sempre citar a fonte e indicar/inserir o link do site onde está alojado o produto, dessa forma respeitamos os direitos autorais envolvidos.

Os vídeos são autorizados para publicação?		
QUALIDADE DAS ATIVIDADES E AVALIAÇÕES		
Quanto as atividades e avaliações...	**Sim (S) Não (N) Parcial(P) N/A**	**Observações**
Apresentam modelos variados que atendem ao desenvolvimento das competências?[14]		
São relevantes e bem estruturadas, oferecendo orientações claras para todas as suas etapas?		
Correspondem ao trabalhado no módulo e estão coerentes com as competências a que estão relacionadas?		
Demandam feedback de tutor em cursos autoinstrucionais (não tutorados)?		
Estão contextualizadas, inclusive através de enunciados que descrevem situação ou o conteúdo trabalhado para inserir a questão?		
Há variedade de propostas?[15]		
QUALIDADE DOS ELEMENTOS PRÉ E PÓS TEXTUAIS		
Quanto aos elementos pré e pós textuais...	**Sim (S) Não (N) Parcial(P) N/A**	**Observações**
A Capa, Contracapa, Sumário, Apresentação do curso e apresentação do Módulo estão na sequência e estruturas fornecidas pelo ICMBio?[16]		
Constam resumos de cada módulo e do curso?		
Há referências bibliográficas e os autores estão corretamente citados conforme ABNT?		

[14] Na introdução de cada módulo ou unidade devem constar as competências, conhecimentos, habilidades e atitudes a serem trabalhadas.

[15] Questões objetivas, colunas para relacionar, cruzadas, lacunas, etc. Normalmente sugerimos incluir Estudo de Caso (com parâmetro de feedback, no caso da tutoria, para o tutor ter referência; ou no caso do autoinstrucional, para o aprendiz fazer autocorreção sabendo do que deveria ter sido contemplado na resposta).

[16] Verificar modelo apostila ICMBio para conhecer a estrutura e identidade dos materiais didáticos do ICMBio, tanto apostilas impressas (ou PDF) quanto EADs.